



# Le Contenu

- MAj : 17/8//2022 -

« Le Contenu » est un document conçu pour les stagiaires PREPASUD et toutes les personnes intéressées par la préparation d'un concours de la Fonction publique. Toute erreur, toute mention est de la pleine et entière responsabilité de son directeur, Guillaume CAPOBIANCO

## Contact

Adresse postale : Le Carroussel B – 5, rue Picot – 83000 Toulon

Mail : [prepasud@gmail.com](mailto:prepasud@gmail.com)

Téléphone : 06.25.12.50.66

Site : [www.prepasud.fr](http://www.prepasud.fr)

[www.facebook.com/prepasud](https://www.facebook.com/prepasud)

## **DÉCOUVREZ L'ÉTAT D'ESPRIT PREPASUD ET REJOIGNEZ L'UNIVERSITÉ PREPASUD©**

***Tous les lundis de 12h à 13h en direct sur Zoom et en replay pendant 1 semaine***

- ***15 minutes de méthodologie***
- ***15 minutes d'actualité territoriale***
- ***15 minutes de culture territoriale***
- ***15 minutes de questions / réponses (vos questions, nos réponses)***

***Un seul tarif : 24,90€/mois résiliable à n'importe quel moment...***

***Vous hésitez ? Demandez vos codes pour profiter gratuitement du prochain lundi...***

***Des questions ? [prepasud@gmail.com](mailto:prepasud@gmail.com)***

→ ***Pour bien comprendre : <https://youtu.be/G2FSldbSoQ8>***

→ ***Un exemple gratuit à visionner : <https://youtu.be/ElcAva66DSk>***

## Tarifs stages collectifs

- Nos stages en présentiel sont organisés pour un minimum de 5 personnes. En dessous de ce nombre, vous serez prévenu que le stage est décalé à une autre date
- Nos stages en distanciel sont organisés pour un minimum de 3 personnes. En dessous de ce nombre, vous serez prévenu que le stage est décalé à une autre date
- Si votre collectivité prend en charge votre formation, veuillez noter les tarifs :  
stage collectif : 240€ / stage à distance : 240€
- Si vous financez vous-même votre stage : 89€ tous les stages (présentiel ou distanciel) sauf devoir simple (79€)

## Horaires des stages

Les horaires des stages en présentiel (sauf mention contraire) sont : 9h-12h et 13h-16h  
Les horaires des stages en distanciel sont précisés pour chaque stage.

## Convocation des stages

La procédure est la suivante :

- 1) vous nous adressez un mail de demande d'inscription.
- 2) Nous accusons réception de cette demande. A ce stade, votre inscription est enregistrée.
- 3) Quand le stage est confirmé (nombre minimum de stagiaires atteint), nous vous adressons une convocation par mail. Si vous n'avez rien reçu 72h avant le stage, nous vous conseillons de nous appeler car quelquefois les mails vont dans vos SPAMS...
- 4) Une fois le stage confirmé, vous réglez sur place le jour J pour un stage en présentiel (aucune utilité d'envoyer vos règlements avant) ou à distance via PayPal, virement bancaire ou chèque. Pour un stage à distance, le paiement PayPal est préféré ou virement par RIB. Exceptionnellement, le paiement par chèque est accepté.
- 5) Toute inscription à un stage qui n'est pas annulée 48h avant le stage est considérée comme dû. Vous serez donc facturé du montant du stage.

## Cours particuliers sur RDV

Il est possible pour un tarif identique (89 euros) de pouvoir bénéficier d'une préparation en cours particulier. Si le financement est assuré par votre collectivité, merci de prendre contact avec nous pour la réalisation d'un devis.

*Principe : sur une durée d'une heure, M. Capobianco est à votre disposition dans nos locaux à Toulon ou à distance via ZOOM, pour répondre à toutes vos préoccupations concernant votre prépa. Il est possible, par exemple, d'organiser un oral blanc avec débriefing ou une correction de copie avec explications orales. N'hésitez pas à contacter si vous êtes intéressé(e)*  
[prepasud@gmail.com](mailto:prepasud@gmail.com)

## Descriptif des stages collectifs: *pour plus d'infos, contactez-nous.*

### PREPARER LES ECRITS

#### Stage méthodologie : faire des fiches. Méthode et choix

*Faire des fiches quand on prépare un concours, c'est un peu comme faire des gammes quand on*

*fait du piano : indispensable ! Apprendre à faire des fiches, à croiser les informations et les actualiser. Voilà les mots clés de ce stage. Incontournable en prépa concours, mais aussi de façon générale pour appréhender de façon décloisonnée des thématiques-clés. Que ce soit pour l'écrit (solutions opérationnelles, composition culture territoriale) ou pour les oraux (savoir répondre aux questions que l'on vous pose), c'est un outil redoutable d'efficacité !*

### **Stage méthodologie épreuve écrite (concours et examens)**

*Le stage est organisé autour de plusieurs temps forts : attente des correcteurs, compréhension de la note de cadrage de l'épreuve, objectifs de forme et de fond, approche méthodologique concernant la compréhension du sujet, la lecture du dossier, fabrication du plan et gestion du timing. Autour d'un petit groupe de stagiaires (5), il sera aisé de répondre à toutes les questions et d'apporter une approche personnalisée.*

### **Stage devoir méthodologique accompagné pas à pas :**

*Le stage est organisé autour d'un devoir (de type annale) que nous réalisons ensemble (formateur et stagiaires) en mode pas à pas. Cela permet de revisiter la méthodologie et d'axer des explications sur certaines étapes qui peuvent encore poser des problèmes. C'est le stage idéal car on connaît déjà la méthodologie et que l'on souhaite la « rafraîchir » avant de se lancer dans les devoirs en temps réel.*

### **Stage d'entraînement devoir simple :**

*Vous réalisez un devoir sur la matière de votre choix dans nos locaux (ou à distance dans le lieu de votre choix), au calme et avec toute la concentration nécessaire. Vous vous munissez de vos feuilles de composition et de brouillon et de vos stylos, seuls les supports d'épreuves vous sont fournis. Une fois votre épreuve terminée, nos correcteurs vous corrigent votre copie et vous l'adresse sous un délai d'une semaine à votre domicile. La correction est personnalisée. (attention le tarif est de 69€ pour un devoir).*

### **Stage d'entraînement avec correction à chaud :**

*Vous réalisez un devoir **le matin** dans nos locaux (ou à distance dans le lieu de votre choix), au calme et avec toute la concentration nécessaire. Vous vous munissez de vos feuilles de composition et de brouillon et de vos stylos, seuls les supports d'épreuves vous sont fournis. **L'après-midi**, nous réalisons ensemble une correction à chaud. Une fois le stage terminé, votre correcteur vous corrige votre copie et vous l'adresse sous un délai d'une semaine à votre domicile. La correction est personnalisée.*

### **Stage « Comment ont ils fait pour avoir de si bonnes notes ? »**

*Vous vous préparez à un concours / examen et vous souhaitez vous étalonner par rapport à des copies (vraies !!!) de concours / examens qui ont pu avoir de (très) bonnes notes. Nous vous proposons de les décortiquer ensemble en les projetant via un vidéo projecteur, en analysant leurs forces et ce qui a convaincu les correcteurs de mettre une bonne note. Très enrichissant et très révélateur des attentes des jurys !*

## **PREPARER LES ORAUX**

### **Stage méthodologie épreuve orale de type entretien avec le jury**

*Le stage a pour but de vous aider à construire votre présentation professionnelle et de maîtriser les*

*outils méthodologiques pour répondre à la plupart des questions posées. Cette journée ne comporte pas d'entraînement à blanc. Autour d'un petit groupe de stagiaires, il sera aisé de répondre à toutes les questions et d'apporter une approche personnalisée.*

### **Stage entraînement oral entretien avec le jury**

*L'ensemble du stage est rythmé par des passages à blanc complets (présentation et questions) en mode collectif (les autres stagiaires sont présents pour écouter en silence) suivis de débriefings qui permettent de pointer les forces et faiblesses. Si l'aspect collectif ne vous intéresse pas, vous pouvez vous tourner vers un cours particulier (voir plus haut pour les modalités).*

### **Stage pour l'oral : Les ateliers de mises en situation professionnelles**

*Les jurys aiment souvent vous poser des questions relatives à des mises en situation. C'est souvent une manière de sélectionner les candidats sur des aptitudes qui relèvent plus de l'expérience pro et/ou de la capacité à faire à des situations inconnues. Ce stage a pour but de faire le tour des mises en situation les plus récurrentes des oraux.*

### **Stage pour l'oral : Les questions en rafale / Questions pour un champion...**

*Souvent les oraux comportent une séquence où le jury vous pose de nombreuses questions, pas toujours en rapport avec votre quotidien professionnel... Et il faut y faire face ! Ce stage a pour but de travailler ensemble le maximum de questions de ce type qui sont posées à vos oraux. Vous ressortez de là un peu comme on peut ressortir d'une machine à laver mais c'est pour la bonne cause !*

### **Stage pour l'oral : journée d'actualité territoriale**

*Le principe est de faire le point, à la veille d'un concours sur l'ensemble de l'actualité de l'année. Utile pour l'écrit, indispensable pour l'oral...*

### **Stage de culture territoriale (thématiques n°1 et n°2) : L'organisation administrative territoriale et La fonction publique territoriale**

*Principaux points abordés :*

- *Principes de l'organisation administrative*
- *La décentralisation : bilan et perspectives des réformes*
- *La démocratie locale*
- *L'intercommunalité*
- *Les droits et obligations des fonctionnaires : un statut en évolution*
- *La carrière du fonctionnaire*
- *Les contractuels dans la fonction publique*

### **Stage de culture territoriale (thématiques n°3 et n°4) : Les actes administratifs/les finances locales et le Service Public/Commande Publique**

*Principaux points abordés :*

- *Actes administratifs unilatéraux, contrats et conventions*
- *Les fondamentaux des finances locales*
- *les contraintes budgétaires*
- *le budget : de sa préparation à son exécution*
- *le contrôle budgétaire*
- *Le Service Public : Principes et modes de gestion*

- *Les fondamentaux des Marchés publics*
- *acteurs, procédures, publicité*
- *sécurisation, cahiers des charges*
- *pratiquer une commande publique responsable...*
- *Le nouveau Code de la Commande Publique*
- *Sourcing et consultation préalable*

### **Stage de culture territoriale (thématiques n°5 et n°6) : Management et Développement durable, environnement, urbanisme**

*Principaux points abordés :*

- *Notion de Management*
- *Les principaux enjeux RH et managériaux*
- *La mobilité et le recrutement*
- *Le Management à distance*
- *Le bien-être au travail*
- *La place du développement durable dans les politiques locales*
- *La transition énergétique, écologique et numérique*
- *Les principaux documents d'urbanisme*
- *les principaux outils de maîtrise foncière*

## **FORMATION CONTINUE**

### **Stage Maîtriser le mode projet**

*La culture de la performance a induit des changements, des questions quant aux stratégies à suivre, et des enjeux importants. De nouveaux défis sont donc à relever, auxquels le mode projet entend apporter des réponses. Le stage proposé abordera par conséquent la philosophie du mode projet, la description de ses différentes étapes, de la phase diagnostic jusqu'à l'évaluation, en mettant l'accent sur la démarche à suivre en termes de pilotage du projet et de suivi de sa gestion.*

*Public visé par ce stage :*

- *candidats aux concours et examens professionnels nécessitant la rédaction d'un rapport assorti de propositions*
- *candidats aux oraux de concours et examens professionnels*
- *tout agent impliqué dans cette démarche*

### **Stage Les fondamentaux de la commande publique**

*Maîtriser le vocabulaire relatif à la commande publique, connaître les différents types de marchés, connaître les étapes de la commande publique (élaboration des marchés, passation et exécution), savoir envisager l'évolution de la commande publique, tels sont les objectifs de ce stage.*

### **Stage Les fondamentaux des finances locales**

*Maîtriser les principes budgétaires, connaître les principaux documents budgétaires et comptables, connaître les étapes de la procédure budgétaire, connaître les budgets des différentes collectivités, savoir envisager les perspectives 2016, tels sont les objectifs de ce stage.*

### **Stage Les fondamentaux de l'urbanisme**

*Maîtriser les principes de bases de l'urbanisme : les principaux documents d'urbanisme et plans*

sectoriels, l'actualité en la matière, les principales servitudes de droit public ( les montagne et littoral, plan de prévention du risque inondation), les principales autorisations d'occupation des sols.....

### **Stage Les fondamentaux du management**

De plus en plus dans vos concours montent en puissance les thématiques d'actualité concernant les "enjeux du manager de demain", comme la transparence, la mobilité, la réforme du droit de formation, la dématérialisation.... Tant les écrits (rapport avec solutions opérationnelles que dans les oraux (entretien avec le jury), ce sont des sujets auxquels les membres des jurys sont de plus en plus attentifs. Finis les profils seulement « bêtes à concours », les lauréats (et dès les concours catégorie B) doivent montrer leur potentiel de futurs managers. C'est donc un stage qui doit vous ouvrir de nouvelles perspectives...

### **Journée d'actualité territoriale**

Le principe est de faire le point, à la veille d'un concours sur l'ensemble de l'actualité de l'année. Utile pour l'écrit, indispensable pour l'oral...

### **Stage de culture territoriale (thématiques n°1) : L'organisation administrative territoriale**

Principaux points abordés :

- Principes de l'organisation administrative
- La décentralisation : bilan et perspectives des réformes
- La démocratie locale
- L'intercommunalité

### **Stage de culture territoriale (thématiques n°2) : La fonction publique territoriale**

Principaux points abordés :

- Les droits et obligations des fonctionnaires : un statut en évolution
- La carrière du fonctionnaire
- Les contractuels dans la fonction publique

### **Stage de culture territoriale (thématiques n°3) : Les actes administratifs et les finances locales**

Principaux points abordés :

- Actes administratifs unilatéraux, contrats et conventions
- Les fondamentaux des finances locales
- les contraintes budgétaires
- le budget : de sa préparation à son exécution
- le contrôle budgétaire

### **Stage de culture territoriale (thématiques n°4) : Service Public et Commande Publique**

Principaux points abordés :

- Le Service Public : Principes et modes de gestion
- Les fondamentaux des Marchés publics
  - acteurs, procédures, publicité
  - sécurisation, cahiers des charges
  - pratiquer une commande publique responsable...
- Le nouveau Code de la Commande Publique

## **Stage de culture territoriale (thématiques n°5) : Management**

*Principaux points abordés :*

- *Notion de Management*
- *Les principaux enjeux RH et managériaux*
- *La mobilité dans la FP*
- *Le Management à distance*
- *Le bien-être au travail*
- *La conduite de réunion*

## **Stage de culture territoriale (thématiques n°6) : Développement durable, environnement, urbanisme**

*Principaux points abordés :*

- *La place du développement durable dans les politiques locales*
- *La transition énergétique, écologique et numérique*
- *Les principaux documents d'urbanisme*
- *les principaux outils de maîtrise foncière*